

**ZALYKA**

CHANTEUSE, AUTEURE, COMPOSITRICE ET INTERPRÈTE

**DONNER DE LA VOIX SANS JAMAIS OUBLIER SES RÊVES**

Zalyka chante depuis son enfance. Elle n'a pas seulement rêvé, à voix haute, de devenir artiste professionnelle. Cette passionnée de chant l'a fait ! Le troisième album de cette auteure, compositrice et interprète bezonnaise sort le 9 juin.

Les chants traditionnels de Caio, village natal de son père, en Guinée-Bissau, ont accompagné l'enfance normande de Zalyka, à Elbeuf. Elle chante en français, en portugais, en anglais. Mais aussi en kikongo, en lingala et en manjak, bien sûr, la langue natale de ses parents. « *Nous ne parlions que le manjak à la maison. À l'époque, on râlait ! Nous nous cachions pour parler français avec mes frères et sœurs* », se souvient, avec émotion, Zalyka. Elle a mieux compris l'injonction familiale plus tard. « *Quitter son pays est difficile. Parler manjak était important pour mes parents. Sans la langue, l'identité se perd.* » Aujourd'hui, Zalyka chante en manjak, avec reconnaissance, plaisir et enthousiasme. « *Je suis attachée à mes origines africaines tout comme à mon côté normand. J'ai grandi avec les vaches !* » Une collègue de bureau lui a fait découvrir les chorales de gospel à son arrivée à Paris. C'est au Festival de gospel de Paris, en 1993, que sa voix de soprano la fait remarquer, jusqu'à, très vite, devenir soliste. Il y faut une dose d'audace pour une personne très timide. « *Quand tu crois en toi, tout devient possible* », résume Zalyka.

**Le gospel en partage**

Son attachement persistant au gospel ? « *Ce sont mes origines. C'est comme ça que j'ai forgé ma voix par rapport à la puissance.* » Le gospel lui permet toujours, encore et encore, de travailler sa voix et de « *rester connectée avec la dimension spirituelle du gospel* ». Assistante de direction dans une grande société américaine à Paris, Zalyka a rompu les amarres pour auto-produire son premier album en 2009, « *Follow your dreams* ». Le début d'une longue carrière où gospel, soul music, rythmes afro, jazz et invitations à la danse s'enrichissent mutuellement. Suivre ses rêves ? Une évidence pour Zalyka. « *Il ne faut pas hésiter à aller au bout de ses rêves, sans avoir peur.* » Habitante à Bezons depuis 2016, Zalyka ne chante pas toujours pour gagner sa vie. « *La gratuité est gratifiante aussi.* » L'émotion partagée en l'écoutant des résidents d'un EPHAD ou de ceux et celles qui restent lors d'un enterrement, la touche au cœur. « *La dimension spirituelle de l'accompagnement est une manière de rendre aux autres le don de la voix que j'ai reçue* ». Zalyka, la « *bien née* » en swahili, une langue d'Afrique australe, a bien choisi son nom d'artiste. ■

“ *Je suis attachée à mes origines africaines tout comme à mon côté normand.* ”

**MINI-BIO**

**2009** : album « *Follow your dreams* »

**2017** : 2<sup>e</sup> album « *Adoro Viajar* »

**2018** : révélation de l'année aux « *Awards de la musique bissau-guinéenne* » organisés au Portugal à Lisbonne.

**2023** : 3<sup>e</sup> album « *No Badja* »

EN SAVOIR PLUS  
zalyka.fr